

Session (1)

Mon., 12 | 03 | 2012



- (1) إعداد المادة العلمية التي تتناسب مع أكبر عدد من المتدربين.
- (2) مساعدة المتدربين في كيفية التغلب على رهبة التحدث ومواجهة الجمهور.
- (3) التدريب على كيفية التعامل مع الشخصيات الصعبة.
- (4) تعلم مهارات العرض Presentation Skills.
- (5) تعلم كيفية إفاضة المتدرب .. وتطبيق ذلك في الواقع العملي.
- (6) التدريب على ممارسة لغة الجسد .. Body Language Skills.
- (7) التدريب خارج قاعة التدريب " " Open Air "Outing".
- (8) التدريب على كيفية التأثير في المتدربين وترك الأثر الواضح.
- (9) التدريب على إيجاد آلية للتعامل مع الأطفال .. وكيفية إعداد الطفل كمدرّب محترف.
- (10) كيفية تحديد أهداف المتدربين ؟
- (11) احتياجات المتدربين .. " TNA " Training Need Analysis...
- (12) كيفية عمل تصميم لورش للعمل How to Design Your Workshop.
- (13) عمل TOT أخلاقي للمدربين Attitudes Developing.
- (14) التدريب على كيفية تغيير الفكرة السلبية لدى المتدرب.
- (15) عمل خرائط ذهنية Mind Mapping.
- (16) التدريب على الابداع ? How to be Creative ?
- (17) كيفية التعامل والرد على الاسئلة الموجهة Question Handling.
- (18) مواكبة الكورس للواقع الحياتي وادخال أحدث الأساليب والنظريات.
- (19) التركيز على الـ Concept أكثر من الـ Details.
- (20) Theory and it's Applications.
- (21) التدريب على عمليات البحث عن المعلومات والأدوات المساعدة في ذلك.
- (22) استخدام القصص والأمثال والحكم.
- (23) التدريب على كيفية اكتشاف نقاط القوى والنبوغ لدى المتدرب.
- (24) امكانية عمل Training كل محاضرة.
- (25) التدريب على كيفية احكام السيكرة على عدد المتدربين مهما كثر Controllability.
- (26) مفاتيح التميز .. وكيفية استخدامها.
- (27) تطبيق مهارات الاستماع مع امكانية إدارة الوقت.
- (28) التقييم الذاتي للمتدرب عن طريق Feedback وتقييم الـ Material أيضاً.
- (29) التدريب على الـ Eye Contact.
- (30) كيفية التقديم بأسلوب ممتع وشيق وجذاب.
- (31) Demos Or Rehearsal.
- (32) الاحتكاك بمدربين فعليين في الواقع.
- (33) تصميم مواقف تعليمية.

